

Serge Trocquenet

Un monde bariolé



Les fidèles du MIFAC se souviennent qu'en 2017, ils ont pu visionner un splendide film consacré à Serge Trocquenet par Florence Fert et Valère Trocquenet, son fils. Un film original, agrémenté d'effets spéciaux, qui mettait en évidence le talent singulier de ce dessinateur hors pair. Ô bonheur, son travail sera montré dans une galerie d'art nouvellement créée, dont le nom invite à sortir des sentiers battus : *Rêvons c'est l'heure*, à Tours.

Serge Trocquenet est un dessinateur atypique. écoutons-le : *La dimension exploratoire a toujours été essentielle pour moi, dans mon abord du Dessin. De quoi étais-je capable avec une plume et des couleurs ? Où étaient les limites de ce qui peut être dessiné ? Et, une fois mes limites atteintes (limites du graphisme ou des figures), essayer de les franchir. C'était ça pour moi, dessiner. Et il ajoute : Mon monde est celui du charivari, de la dérision et du bariolage. Monde grinçant, bouffon, tumultueux.*

Un artiste à découvrir absolument ! <L.D

Galerie *Rêvons c'est l'heure*, Tours (37),
jusqu'au 31 octobre 2020.

Fanny Alloing

Silence sculpté



C'est du silence sculpté, du silence empli de recueillement et de paix. Fanny Alloing lui donne apparence humaine. Le visage est placide, les yeux sont clos, la bouche trace un pli que ne déforme aucune amertume ni colère. Tout se passe à l'intérieur du crâne, en une méditation à laquelle nous ne sommes pas conviés, que l'on peut juste imaginer, en fonction de notre ressenti devant les traits du modèle immortalisé par la terre. Alors, nous faisons silence, aussi, et pour une fois, laissons au vestiaire les pépiements intempêtifs de nos consciences. Fanny Alloing nous invite à tempérer les tumultes du monde, à nous recueillir à notre tour, la vie, n'est-ce pas ? se vit avec plus de fougue et d'enthousiasme si l'on sait de temps à autre s'abandonner à écouter battre son cœur. Et laisser tomber pour quelques instants, le masque social pour le remplacer par un autre, plus serein. <B.L

Galerie Olivier Rousseau, Tours (37),
aux côtés de Sandrine Paumelle,
jusqu'au 17 octobre 2020.